



Naloga: **KURLM\_18 - Prosti program z glasbo – Poni jahači** Kraj, datum: \_\_\_\_\_

Naslov tekmovanja: \_\_\_\_\_

Sodnik: \_\_\_\_\_ Pozicija: \_\_\_\_\_

Zap. št.: \_\_\_\_\_ Tekmovalec \_\_\_\_\_

Klub: \_\_\_\_\_ Konj: \_\_\_\_\_ Št. konja: \_\_\_\_\_

Jahališče: 20 x 60  
Najmanjša starost konja: 6 let

Dovoljen čas: nastop mora biti končan med 4'30" in 5'00"

Tehnična izvedba		Ocene	Ocena	Koeficient	Končna Ocena	OPOMBE
1	Zbrani korak (najmanj 20 m)	10				
2	Pojačani korak (najmanj 20 m)	10		2		
3	Polpirueta v zbranem koraku v desno in/ali levo	10				
4	Pleča bočno v desno (zbrani kas) (najmanj 12 m )	10				
5	Pleča bočno v levo (zbrani kas) (najmanj 12 m )	10				
6	Travers v desno (zbrani kas)	10		2		
7	Travers v levo (zbrani kas)	10		2		
8	Pojačani kas	10				
9	Kontra galop v desno (najmanj 20 m )	10				
10	Kontra galop v levo (najmanj 20 m )	10				
11	Navadna menjava galopa iz leve v desno	10		2		
12	Navadna menjava galopa iz desne v levo	10		2		
13	Zbrani galop, vključno z malim krogom premera 8 m v levo in/ali desno	10				
14	Pojačani galop	10				
15	Vstop in pozdrav na začetku ter koncu naloge	10				
<b>Skupaj za tehnično izvedbo</b>		<b>200</b>				
<i>Odšteva se: dve (2) točki po napaki. (FEI pravilnik 430.6.2)</i>						
<b>Skupaj za tehnično izvedbo</b>						

Op.: Ocenjevanje – Poglej v »Smernice sodnikom – FEI naloge-prosti program z glasbo«

Opombe:

<b>Umetniška predstavitev</b> (lahko se daje ocene na 0,1 natančno)		Ocene	Ocena	Koeficient	Končna ocena	OPOMBE
91	Ritem, odločnost in elastičnost	10		4		
92	Skladnost med jahačem in konjem	10		4		
93	Koreografija. Uporaba tekmovalnega prostora. Domiselnost.	10		4		
94	Stopnja težavnosti. Pretehtano tveganje.	10		4		
95	Glasba in interpretacija glasbe.	10		4		
<b>Skupaj za umetniško predstavitev</b>		<b>200</b>				

Skupaj točke za tehnično izvedbo		Točk
Skupaj ocena za tehnično izvedbo v % (skupaj točke deljeno z 2)		%
Skupaj točke za umetniško predstavitev		Točk
Skupaj ocena umetniške predstavitve v % (skupaj točke deljene z 2) (Kazenske točke za čas: več kot 5` ali manj kot 4`30`` se odšteje 0,5% od umetniškega rezultata).		%
<b>Končna ocena (tehnična + umetniška izvedba v % deljeno z 2)</b>		%

*V primeru, da imata dva tekmovalca enak končni rezultat, je višje uvrščen tisti tekmovalec, ki ima boljše ocene za umetniški vtis.*

Organizator:  
(točen naslov)

Podpis sodnika: \_\_\_\_\_