



KONJENIŠKA
ZVEZA
SLOVENIJE

Naloga: **L3_22 - Otroci - posamična naloga**

Naslov tekmovanja: _____ Kraj, datum: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št.: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

60x20

Najmanjša starost konja: 6 let

Informativni čas: 3'50"

Naloga in tehnična ocenjevalna pola (vključno s smernicami)

		Naloga	Ocene	Ocena	Popravek	Koeficient	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X	Vhod v zbranem kasu Stoj – nepremičnost – pozdrav	10					Kvaliteta kasa in prehoda, natančnost srednje linije in stoja, priprava na stoj, nepremičnost, izravnost. Kontakt in položaj tilnika.	
2.	X XC	Nadaljuj v zbranem kasu Delovni kas	10					Direkten prehod v kas, kvaliteta kasa, izravnost, kontakt in položaj tilnika.	
3.	C HSE	Na levo Pleča bočno v levo	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa; enakomerna previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
4.	EX XB	Polkrog premera 10 m v levo Polkrog premera 10 m v desno	10					Pravilnost, uravnoteženost, energičnost in previtost. Tekoča izvedba menjave smeri in previtosti. Simetrična oblika polkrogov.	
5.	BPF FAK	Pleča bočno v desno Zbrani kas	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa; enakomerna previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
6.	KXM M	Menjava v srednjem kasu Zbrani kas	10					Pravilnost, uravnoteženost, angažiranost, pokrivanje terena, podaljšanje okvirja, izravnost.	
7.	MC	Prehoda pri K in M Zbrani kas	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov. Kvaliteta kasa.	
8.	CHG	Srednji korak	10					Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Izravnost.	
9.	Med G in M	Obrat na zadnjem trupu v levo, nadaljuj v srednjem koraku	10			2		Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba, velikost, previtost. Tendanca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	
10.	Med G in H	Obrat na zadnjem trupu v desno, nadaljuj v srednjem koraku	10			2		Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba, velikost, previtost. Tendanca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	
11.	GMC	Srednji korak	10					Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Izravnost.	

12.	C CH	Nadaljuj v zbranem galopu Zbrani galop	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Kvaliteta galopa.	
13.	HEK K	Srednji galop Zbrani galop	10					Podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoteženost, tendenca gibanja navzgor, izravnost.	
14.	KA	Prehoda pri H in K Zbrani galop	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. Kvaliteta galopa.	
15.	AX	Serpentina z dvema zavojema, prvi zavoj v pravem galopu, drugi zavoj v kontra galopu	10					Kvaliteta in zbranost (kontra) galopa. Uravnoteženost, konj se mora nositi sam. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. Simetrična oblika.	
16.	X	Navadna menjava galopa iz kontra galopa v kontra galop	10			2		Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3 -5 jasnih vmesnih korakov. Izravnost.	
17.	XC CMR	Serpentina z dvema zavojema, prvi zavoj v kontra galopu, drugi zavoj v pravem galopu Zbrani galop	10					Kvaliteta in zbranost (kontra) galopa. Uravnoteženost, konj se mora nositi sam. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. Simetrična oblika.	
18.	RI I IS SE	Polkrog v desno (10 m Ø) Navadna menjava galopa Polkrog v levo (10 m Ø) Zbrani galop	10			2		Točnost, tekoča izvedba, uravnoteženost prehodov. 3 -5 jasnih vmesnih korakov. Izravnost. Kvaliteta galopa in previtost v polkrogih. Simetrična oblika.	
19.	E VPV VP PV VKA	Delovni kas Krog (20 m Ø) Pusti konju, da se raztegne na dolgih vajetih Skrajšaj vajeti Delovni kas	10			2		Ohranitev ritma in ravnotežja. Postopno raztegovanje vratu naprej in navzdol. Skrajševanje vajeti brez kakršnegakoli upora. Velikost in oblika kroga.	
20.	A X	Na srednjo linijo Stoj – nepremičnost – pozdrav	10					Kvaliteta kasa, izravnost in uravnoteženost prehoda v stoj. Kontakt in položaj tilnika.	
		Zapusti jahališče v koraku na dolgih vajetih v A							

SKUPAJ

270

SKUPAJ (točk na tehnični poli)

270

TEHNIČNI REZULTAT v %:

Podpis sodnika: _____



KONJENIŠKA
ZVEZA
SLOVENIJE

Naloga: **L3_22 - Otroci - posamična naloga**

Kraj, datum: _____

Naslov tekmovanja: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

OCENJEVALNA POLA KVALITETE - vključno z direktivami

Ocenjevanje posameznih nalog	Komentar	Ocena
1. Položaj in sedež jahača. Sedež: dobro uravnotežen, elastičen, v sredini sedla, v spremljanju konjevega gibanja. Pravilni položaj zgornjega dela telesa, roke, komolca, pesti, noge, pete.		
2. Učinkovitost dejstev. Vpliv dejstev na predstavitev konja glede na „Skalo treninga“. Vpliv dejstev na pravilno predstavitev gibanja / hodov. Občutljiva uporaba dejstev. Neodvisnost jahačevega sedišča.		
3. Natančnost. Priprava na izvedbo gibanja. Natančnost izvedbe likov. Izvedba elementov na predpisanih točkah. Vzdrževanje pravilnega tempa.		
4. Splošni vtis. Harmonija predstavitve. Pravilnost hodov. Zmožnost najbolje predstaviti konja.		
Skupaj točke (maksimalno 40):		
Deljeno s 4 = končna ocena kvalitete		
Ocena kvalitete v %		

Tehnična ocena v %:		
Ocena kvalitete v %:		
KONČNA ocena v % : (tehnična ocena in ocena kvalitete deljeno z 2)		
Odbija se / kazenske točke 1. napaka v poteku naloge: 0,5% 2. napaka v poteku naloge: 1% 3. napaka v poteku naloge: izključitev. Druge napake – Tehnične napake: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2		
KONČNA OCENA v % :		

Podpis sodnika: _____