

		Naloga	Ocene	Ocena	Popravek	Koeficient	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X XC	Vhod v zbranem galopu Stoj – nepremičnost – pozdrav nadaljuj v zbranem kasu Zbrani kas	10					Kvaliteta hodov, stoj in prehoda. Izravnost. Kontakt in položaj tilnika.	
2.	C MXK KAF	Na desno Srednji kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, angažiranost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. Oba prehoda.	
3.	FB	Pleča bočno v levo	10					Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbrano, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
4.	B	Mali krog premera 8 m v levo	10					Pravilnost in kvaliteta kasa, zbrano, zbrano, uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika malega kroga.	
5.	BG G C	Traver v levo Na srednjo linijo Na levo	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbrano, uravnoteženost, tekoča izvedba, križanje nog.	
6.	HXF F	Pojačani kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, energičnost zadnjega dela telesa, prestopanje. Podaljšanje okvirja. Razlika od srednjega kasa.	
7.	FA	Prehoda v H in F Zbrani kas	10					Ohranitev ritma, tekoča izvedba, natančna in mehka izvedba prehodov. Razlika v okvirju.	
8.	A	Stoj – nepremičnost Odstopaj 4 korake in nemudoma nadaljuj v zbranem kasu	10					Kvaliteta stoja in prehodi, propustnost. Tekoča izvedba, izravnost. Točno število diagonalnih korakov.	
9.	KE	Pleča bočno v desno	10					Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbrano, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
10.	E	Mali krog premera 8 m v desno	10					Pravilnost in kvaliteta kasa, zbrano, uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika malega kroga.	

11.	EG G C	Traver v desno Na srednjo linijo Na desno	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranost, uravnoteženost, tekoča izvedba, križanje nog.	
12.	Med C in M M Med G in H	(Srednji korak) (Zavij desno) Zbrani korak in polpirueta v desno, nadaljuj v srednjem koraku	10					Pravilnost, aktivnost, zbranost, velikost in previtost polpiruete. Tendenca gibanja naprej, ohranjanje 4 taktov.	
13.	Med G in M	Zbrani korak in polpirueta v levo, nadaljuj v srednjem koraku do H	10					Pravilnost, aktivnost, zbranost, velikost in previtost polpiruete. Tendenca gibanja naprej, ohranjanje 4 taktov.	
14.		Srednji korak od prehoda med C in M do prehoda v pojačani korak v H	10					Pravilnost, elastičnost hrbta, aktivnost, zmerno podaljšanje korakov in okvirja, svoboda gibanja plečke.	
15.	HSXP	Pojačani korak	10			2		Pravilnost, elastičnost hrbta, aktivnost, prestopanje, svoboda gibanja plečke, raztezanje v brzdo.	
16.	PFA	Srednji korak	10					Pravilnost, elastičnost hrbta, aktivnost, zmerno podaljšanje korakov in okvirja, svoboda gibanja plečke.	
17.	A AV	Nadaljuj v zbranem desnem galopu Zbrani galop	10					Natančna in tekoča izvedba prehoda. Kvaliteta galopa.	
18.	V VE	Mali krog premera 8 m v desno Zbrani galop	10					Pravilnost in kvaliteta galopa, zbranost, uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika malega kroga.	
19.	E X B	Zavij desno Navadna menjava galopa Na levo	10					Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov. Kvaliteta galopa pred in po menjavi.	
20.	R RMCH	Mali krog premera 8 m v levo Zbrani galop	10					Pravilnost in kvaliteta galopa, zbranost, uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika malega kroga.	
21.	HP P	Srednji galop Zbrani galop	10					Kvaliteta galopa, podaljšanje korakov in okvirja. Uravnoteženost, privzdignjenost in izravnost. Oba prehoda.	
22.	PFA	Kontra galop	10					Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora nositi sam, biti v ravnotežju in zravn.	
23.	A	Navadna menjava galopa	10			2		Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov.	

24.	AKV VR R	Zbrani galop Srednji galop Zbrani galop	10						Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoveženost, privzdignjenost, izravnost. Oba prehoda.
25.	RMC	Kontra galop	10						Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora nositi sam, biti v ravnotežju in zravn.
26.	C	Navadna menjava galopa	10			2			Točnost, tekoča izvedba in uravnoveženost prehodov. 3-5 čistih korakov.
27.	HK K	Pojačani galop Zbrani galop	10						Kvaliteta galopa, zamah, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoveženost, privzdignjenost, izravnost. Razlika od srednjega galopa.
28.	KA	Prehoda v H in K Zbrani galop	10						Natančna, tekoča izvedba obeh prehodov.
29.	A X	Na srednjo linijo Stoj – nepremičnost – pozdrav	10						Kvaliteta galopa, stoj in prehod. Izravnost, kontakt in položaj tilnika.
		Zapusti jahališče v koraku na dolgih vajetih v A	10						

SKUPAJ 340

Skupne ocene

91.		Splošni vtis (harmonična predstavitev para jahač/konj; jahačev položaj in sedišče, diskretna in učinkovita uporaba dejstev)	10			2			
-----	--	---	----	--	--	---	--	--	--

SKUPAJ 360

ODŠTEVA SE:

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo (člen 430.6.1):

Prva napaka: 0,5 procenta

Druga napaka: 1 procent

Tretja napaka: IZKLJUČITEV

Druge napake – Tehnične napake: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____