

Naloga: **LM1_22**

Naslov tekmovanja: _____ Kraj, datum: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

Najmanjša starost konja: 6 let

Informativni čas: 5'20"

		Naloga	Ocene	Ocena	Popravek	Koeficient	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X XC	Vhod v zbranem galopu Stoj – nepremičnost – pozdrav– nadalj v zbranem kasu Zbrani kas	10					Kvaliteta hodov, stoj in prehoda. Izravnost. Kontakt in položaj tilnika.	
2.	C HB B	Na levo Srednji kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, aktivnost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. Oba prehoda.	
3.	B	Mali krog (10 m ø)	10					Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika kroga.	
4.	BF FA	Pleča bočno v desno Zbrani kas	10					Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
5.	A DB	Na srednjo linijo Traver v desno	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranost, tekoča izvedba, križanje nog.	
6.	BG G C	Traver v levo Na srednjo linijo Zavij desno	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranost, tekoča izvedba, križanje nog.	
7.	ME E	Srednji kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, aktivnost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. Oba prehoda.	
8.	E	Mali krog (10 m ø)	10					Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost in previtost. Velikost in oblika kroga.	
9.	EK KA	Pleča bočno v levo Zbrani kas	10					Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba.	
10.	A AF	Stoj – nepremičnost Odstopaj 5 korakov in nemudoma nadalj v zbranem kasu Zbrani kas	10					Kvaliteta stoja in prehodi. Propustna in tekoča izvedba, izravnost. Točnost števila diagonalnih korakov.	

11.	FXH H	Pojačani kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, energičnost zadnjega dela telesa, prestopanje. Podaljšanje okvirja. Razlika od srednjega kasa.	
12.	HC	Prehoda v F in H Zbrani kas	10					Ohranitev ritma, tekoča izvedba, natančna in mehka izvedba prehodov. Razlika v okvirju.	
13.	CM M Pred G G	(Srednji korak) Zavij desno Zbrani korak Polpirueta v desno, nadalj v srednjem koraku do M	10					Pravilnost, aktivnost, zbranstvo, velikost in previtost polpiruete. Tendence gibanja naprej, ohranjanje 4 taktov.	
14.		Srednji korak do R	10			2		Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, zmerno podaljšanje korakov in okvirja, svoboda gibanja plečke. Prehod v korak.	
15.	RXV	Pojačani korak	10			2		Pravilnost, elastičnost hrbta, prestopanje, svoboda gibanja plečke, raztezanje v brzdo.	
16.	V Med V in K	Srednji korak Prehod v zbrani galop	10					Natančna in tekoča izvedba prehoda. Kvaliteta obeh hodov.	
17.	KAFX	Zbrani galop	10					Kvaliteta galopa	
18.	X	Navadna menjava galopa	10					Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov.	
19.	XHCM	Zbrani galop	10					Kvaliteta galopa, izravnost	
20.	ME E EKA	Srednji galop Zbrani galop Kontra galop	10					Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoteženost, privzdignjenost, izravnost. Oba prehoda.	
21.	A	Navadna menjava galopa	10			2		Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov.	
22.	P	Mali krog (10 m ø)	10					Kvaliteta galopa, previtost, velikost in oblika kroga.	
23.	PS	Zbrani galop	10					Kvaliteta galopa, izravnost	

24.	SHC	Kontra galop	10					Kvaliteta galopa, zbranost in uravnoveženost.	
25.	C	Navadna menjava galopa	10			2		Točnost, tekoča izvedba in uravnoveženost prehodov. 3-5 čistih korakov.	
26.	CMR	Zbrani galop	10					Kvaliteta galopa, takt, previtost.	
27.	R	Mali krog (10 m ø)	10					Kvaliteta galopa, zbranost uravnoveženost, previtost; velikost in oblika kroga.	
28.	P L X L X	Polkrog v desno (10 m ø) Naravnost Zbrani kas	10					Previtost; velikost in obilka polkroga. Izravnost po srednji liniji. Kvaliteta galopa. Tekoč prehod v kas.	
29.	G	Stoj – nepremičnost – pozdrav	10					Kvaliteta kasa, stoj in prehod. Izravnost, kontakt in položaj tilnika.	
		Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A							
SKUPAJ			350						

Skupne ocene

91.		Splošni vtis (harmonična predstavitev para jahač/konj; jahačev položaj in sedišče, diskretna in učinkovita uporaba dejstev)	10			2			
-----	--	---	----	--	--	---	--	--	--

SKUPAJ 370

ODŠTEVA SE:

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo (člen 430.6.1):

Prva napaka: 0,5 procenta

Druga napaka: 1 procent

Tretja napaka: IZKLJUČITEV

Druge napake – **Tehnične napake**: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____