

Naloga: **LM6_22**

Naslov tekmovanja: _____ Kraj, datum: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

Najmanjša starost konja: 6 let

| | | Naloga | Ocene | Ocena | Popravek | Koeficient | Končna ocena | Ocenjuje se | Opombe |
|-----|----------|--|-------|-------|----------|------------|--------------|---|--------|
| 1. | A X | Vhod v delovnem kasu Stoj – nepremičnost – pozdrav Nadaljuj v zbranem kasu | 10 | | | | | Kvaliteta kasa, stoj in prehoda. Izravnost. Kontakt in položaj tilnika. | |
| 2. | C MB | Na desno Pleča bočno v desno | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranstvo, uravnoveženost in tekoča izvedba. | |
| 3. | BX XE | Polkrog v desno 10 m Polkrog v levo 10 m | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa, ravnotežje, tekoča izvedba menjava smeri, pravilnost polkrogov. | |
| 4. | EK | Traver na stezi | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranstvo, uravnoveženost, tekoča izvedba, križanje nog. | |
| 5. | FM MH | Srednji kas Zbrani kas | 10 | | | | | Pravilnost, elastičnost, uravnoveženost, aktivnost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. | |
| 6. | | Prehoda v F in M, kas med M in H | 10 | | | | | Ohranitev ritma, tekoča in natančna izvedba prehodov, sprememba okvirja. | |
| 7. | HE | Pleča bočno v levo | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranstvo, uravnoveženost in tekoča izvedba. | |
| 8. | EX XB | Polkrog v levo 10 m Polkrog v desno 10 m | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa, ravnotežje, tekoča izvedba menjava smeri, pravilnost polkrogov. | |
| 9. | BF | Traver na stezi | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranstvo, uravnoveženost, tekoča izvedba, križanje nog. | |
| 10. | KH HR | Srednji kas Zbrani kas | 10 | | | | | Pravilnost, elastičnost, uravnoveženost, aktivnost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------|--|----|--|--|---|--|---|--|
| 11. | | Prehoda v K in H, kas med H in R | 10 | | | | | Ohranitev ritma, tekoča in natančna izvedba prehodov, sprememba okvirja. | |
| 12. | R Med R in B | Srednji korak Zberi korak, delovna polpirueta (1-3 m) v desno, potem srednji korak | 10 | | | 2 | | Pravilnost, aktivnost, zbranost, previtost in velikost delovne polpiruete. Tendenca gibanja naprej, ohranjanje 4 taktov. | |
| 13. | RS | Polkrog 20 m v levo v pojačaniem koraku | 10 | | | 2 | | Pravilnost, elastičnost hrbta, aktivnost, prestopanje, svoboda gibanja plečke, raztezanje v brzdo | |
| 14. | S Med S in E | Srednji korak Zberi korak, delovna polpirueta (1-3 m) v levo, potem srednji korak | 10 | | | 2 | | Pravilnost, aktivnost, zbranost, previtost in velikost delovne polpiruete. Tendenca gibanja naprej, ohranjanje 4 taktov. | |
| 15. | H HC | Nadaljuj v delovnem desnem galopu Zbrani galop | 10 | | | | | Točnost in aktivnost prehoda, pravilnost in kvaliteta galopa. | |
| 16. | C | Serpentina s 3 zavoji, prvi in tretji v pravem galopu, drugi v kontra galopu | 10 | | | | | Kvaliteta in zbranost galopa. Privzdignjenost, uravnoteženost, izravnost. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. | |
| 17. | KB | Menjava smeri z navadno menjavo galopa blizu L | 10 | | | 2 | | Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov. | |
| 18. | RS | Polkrog 20 m. Med prečkanjem srednje linije za kratek trenutek popusti in ponovno vzemi vajeti | 10 | | | 2 | | Ohranitev konjeve drže med popuščanjem vajeti. | |
| 19. | SK K | Srednji galop Zbrani galop | 10 | | | | | Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Uravnoteženost, privzdignjenost, izravnost. Oba prehoda. | |
| 20. | | Prehoda v S in K | 10 | | | | | Ohranitev ritma, natančne in tekoče izvedbe prehodov, sprememba okvirja. | |
| 21. | AC | Serpentina s 3 zavoji, prvi in tretji v pravem galopu, drugi v kontra galopu | 10 | | | | | Kvaliteta in zbranost galopa. Privzdignjenost, uravnoteženost, izravnost. Pravilna previtost. Tekoča izvedba menjave smeri. | |
| 22. | HB | Menjava smeri z navadno menjavo galopa blizu I | 10 | | | 2 | | Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov. | |
| 23. | P | Zbrani kas | 10 | | | | | Tekoč prehod v kas. | |

| | | | | | | | | | | |
|---------------|--------|--|------------|--|--|--|--|--|---|--|
| 24. | A X | Na srednjo linijo Stoj – nepremičnost – pozdrav | 10 | | | | | | Kvaliteta kasa, stoj in prehod. Izravnost. Kontakt in položaj tilnika. | |
| | | Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A | | | | | | | | |
| SKUPAJ | | | 340 | | | | | | | |

Skupne ocene

| | | | | | | | | | | |
|---------------|--|---|------------|--|--|---|--|--|--|--|
| 91. | | Splošni vtis (harmonična predstavitev para jahač/konj; jahačev položaj in sedišče, diskretna in učinkovita uporaba dejstev) | 10 | | | 2 | | | | |
| SKUPAJ | | | 360 | | | | | | | |

ODŠTEVA SE:

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo (člen 430.6.1):

Prva napaka: 0,5 procenta

Druga napaka: 1 procent

Tretja napaka: IZKLJUČITEV

Druge napake – Tehnične napake: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____