

Naloga: LM9_22

Naslov tekmovanja: _____ Kraj, datum: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št.: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

		Naloga	Ocene	Ocena	Popravek	Koeficient	Končna ocena	Ocenjuje se	Opombe
1.	A X C	Vhod v zbranem kasu Stoj, pozdrav Nadaljuj v zbranem kasu Na desno	10					Kvaliteta kasa, stoj in prehoda. Izravnanost. Kontakt in položaj tilnika.	
2.	MK K	Menjava, srednji kas Zbrani kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, aktivnost zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja.	
3.		Prehoda med zbranim in srednjim kasom ter med srednjim in zbranim kasom	10					Tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov. Kvaliteta kasa.	
4.	A Med D in X- H	Na srednjo linijo Traver v levo	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost in postavljenost, zbranost, tekoča izvedba, križanje nog.	
5.	M-F	Srednji kas	10					Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, pokrivanje terena. Podaljšanje korakov in okvirja. Izravnanost.	
6.	A Med D in X- M	Na srednjo linijo Traver v desno	10			2		Pravilnost in kvaliteta kasa enakomerna previtost in postavljenost, zbranost, tekoča izvedba, križanje nog.	
7.	C	Stoj, odstopaj 4 korake in nemudoma nadaljuj v srednjem koraku	10					Kvaliteta stoj in prehodi. Propustna, tekoča izvedba, izravnanost. Točnost števila diagonalnih korakov	
8.	H Med G in M	Zavij levo Obrat na zadnjem trupu v levo	10					Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba, velikost, previtost. Tendenca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	
9.	Med G in H	Obrat na zadnjem trupu v desno	10					Pravilnost, aktivnost, tekoča izvedba obrata, velikost, previtost. Tendenca gibanja naprej, ohranitev štirih taktov.	
10.	(C-H- M-H- M)	(Srednji korak)	10			2		Pravilnost, sproščenost hrbta, aktivnost, pokrivanje terena, odprtost pleč. Izravnanost.	

11.	Pred M M B	Zbrani desni galop Na desno Zavij desno	10						Tekoča izvedba in uravnoteženost prehoda. Kvaliteta galopa.
12.	X E	Navadna menjava galopa Na levo	10						Tekoča izvedba menjave smeri. Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov.
13.	AC	Serpentina s tremi zavoji brez menjave galopa	10			2			Kvaliteta in zbranost galopa. Privzdignjenost in uravnoteženost, izravnost. Pravilna previtost, tekoča izvedba menjave smeri.
14.	HK K	Srednji galop Zbrani galop	10						Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Privzdignjenost, uravnoteženost, izravnost.
15.		Prehoda med zbranim in srednjim galopom ter med srednjim in zbranim	10						Tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov. Kvaliteta galopa.
16.	F-H X (X-H- C-M)	Menjava Navadna menjava galopa (Zbrani galop)	10						Kvaliteta galopa v diagonali. Točnost, tekoča izvedba in uravnoteženost prehodov. 3-5 čistih korakov v navadni menjavi galopa.
17.	M-F F	Srednji galop Zbrani galop	10						Kvaliteta galopa, podaljšanje galopskih skokov in okvirja. Privzdignjenost, uravnoteženost, izravnost.
18.		Prehoda med zbranim in srednjim galopom ter med srednjim in zbranim	10						Tekoča izvedba in uravnoteženost obeh prehodov. Kvaliteta galopa.
19.	A	Prehod v srednji korak	10						Tekoč in uravnotežen prehod v korak.
20.	K-M M	Menjava, pojačani korak Srednji korak	10			2			Pravilnost, elastičnost hrbta, prestopanje, svoboda gibanja plečke, raztezanje v brzdo.
21.	C E X	Zbrani kas Zavij levo Zavij levo	10						Pravilnost in enakomernost in kvaliteta kasa. Previtost.
22.	G	Stoj, pozdrav	10						Kvaliteta stoja, izravnost, stoj in prehod. Kontakt in položaj tilnika.
		Zapusti jahališče na dolgih vajetih v A							

SKUPAJ

270

Skupne ocene

91.	Splošni vtis (harmonična predstavitev para jahač/konj; jahačev položaj in sedišče, diskretna in učinkovita uporaba dejstev)	10			2		
SKUPAJ		290					

ODŠTEVA SE:

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo (člen 430.6.1):

Prva napaka: 0,5 procenta

Druga napaka: 1 procent

Tretja napaka: IZKLJUČITEV

Druge napake – Tehnične napake: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____