

Naloga: **M1_22 - Mladinci – uvodna naloga**

Naslov tekmovanja: _____ Kraj, datum: _____

Sodnik: _____ Pozicija: _____

Zap. št.: _____ Tekmovalec _____

Klub: _____ Konj: _____ Št. konja: _____

Najmanjša starost konja: 6 let

Informativni čas: 4'45"

| | | Naloga | Ocene | Ocena | Popravek | Koeficient | Končna ocena | Ocenjuje se | Opombe |
|-----|-----------------|---|-------|-------|----------|------------|--------------|---|--------|
| 1. | A X XC | Vhod v zbranem galopu Stoj – nepremičnost – pozdrav Nadaljuj v zbranem kasu Zbrani kas | 10 | | | | | Kvaliteta hodov, stoj in prehoda. Izravnost. Kontakt in položaj tilnika. | |
| 2. | C S | Na levo Mali krog premera 10 m v levo | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost. Previtost; velikost in oblika kroga. | |
| 3. | SV | Pleča bočno v levo | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba. | |
| 4. | VL LS H | Polkrog premera 10 m v levo Traver v levo Zavij desno | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost, zbranost, uravnoteženost, tekoča izvedba, križanje nog. | |
| 5. | M R | Zavij desno Mali krog premera 10 m v desno | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa, zbranost in uravnoteženost. Previtost; velikost in oblika kroga. | |
| 6. | RP | Pleča bočno v desno | 10 | | | | | Pravilnost in kvaliteta kasa; previtost in konstanten kot. Zbranost, uravnoteženost in tekoča izvedba. | |
| 7. | PL LR | Polkrog premera 10 m v desno Traver v desno | 10 | | | 2 | | Pravilnost in kvaliteta kasa, enakomerna previtost, zbranost, uravnoteženost, tekoča izvedba, križanje nog. | |
| 8. | RMCH HP P | Zbrani kas Srednji kas Zbrani kas | 10 | | | | | Pravilnost, elastičnost, uravnoteženost, angažiranje zadnjega dela telesa, podaljšanje korakov in okvirja. | |
| 9. | PF | Prehoda v H in P Zbrani kas | 10 | | | | | Ohranitev ritma, tekoča izvedba, natančna in mehka izvedba prehodov. Sprememba okvirja. Zbranost. | |
| 10. | F FAK | Srednji korak Srednji korak | 10 | | | | | Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, zmerno podaljšanje korakov in okvirja, svoboda pleč. Prehod v korak. | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------|---|----|--|--|---|--|--|
| 11. | KR | Pojačani korak | 10 | | | 2 | | Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, prestopanje, svoboda pleč, raztegovanje v brzdo. |
| 12. | R RMC | Zbrani korak Zbrani korak | 10 | | | | | Pravilnost, prožnost hrbta, aktivnost, skrajšanje in privzdignjenost korakov, konj se mora nositi sam. |
| 13. | C CS | Nadaljuj v zbranem levem galopu Zbrani galop | 10 | | | | | Natančna in tekoča izvedba prehoda. Kvaliteta galopa. |
| 14. | SK K KA | Srednji galop Zbrani galop Zbrani galop | 10 | | | | | Kvaliteta galopa, podaljšanje korakov in okvirja. Uravnoveženost, tendenca navzgor, izravnost. Oba prehoda. Zbranost. |
| 15. | A DE | Na srednjo linijo Traver v levo | 10 | | | | | Kvaliteta galopa. Zbranost, uravnoveženost, enakomerna previtost, tekoča izvedba. |
| 16. | ESHC | Kontra galop | 10 | | | | | Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora nositi sam, biti uravnovežen in izravn. |
| 17. | C | Navadna menjava galopa | 10 | | | | | Točnost, tekoča izvedba in uravnoveženost obeh prehodov. 3-5 čistih korakov. Kvaliteta galopa prej in potem. |
| 18. | MF F | Pojačani galop Zbrani galop | 10 | | | | | Kvaliteta galopa, zamah, podaljšanje korakov in okvirja. Uravnoveženost, tendenca navzgor, izravnost. Razlika od srednjega galopa. |
| 19. | FA | Prehoda v M in F Zbrani galop | 10 | | | | | Natančna, mehka izvedba obeh prehodov. Zbranost. |
| 20. | A DB | Na srednjo linijo Traver v desno | 10 | | | | | Kvaliteta galop. Zbranost, uravnoveženost, enakomerna previtost, tekoča izvedba. |
| 21. | BRMC | Kontra galop | 10 | | | | | Kvaliteta in zbranost galopa. Konj se mora nositi sam, biti uravnovežen in izravn. |
| 22. | C | Navadna menjava galopa | 10 | | | | | Točnost, tekoča izvedba in uravnoveženost obeh prehodov. 3-5 čistih korakov. Kvaliteta galopa prej in potem. |
| 23. | HB | Zbrani galop z menjavo galopa v skoku v I | 10 | | | | | Pravilnost, uravnoveženost, tekoča izvedba, tendenca navzgor, izravnost. Kvaliteta galopa prej in potem. |

| | | | | | | | | | |
|---------------|--------|--|------------|--|--|--|--|---|--|
| 24. | BK | Zbrani galop z menjavo galopa v skoku v L | 10 | | | | | Pravilnost, uravnoveženost, tekoča izvedba, tendenca navzgor, izravnanoost. Kvaliteta galopa prej in potem. | |
| 25. | A X | Na srednjo linijo Stoj – nepremičnost – pozdrav | 10 | | | | | Kvaliteta hoda, stoj in prehod. Izravnanoost. Kontakt in položaj tilnika. | |
| | | Zapusti jahališče v koraku na dolgih vajetih v A | | | | | | | |
| SKUPAJ | | | 280 | | | | | | |

Skupne ocene

| | | | | | | | | | |
|---------------|--|--|------------|--|--|---|--|--|--|
| 91. | | Splošni vtis (harmonična predstavitev para jahač/konj; jahačev položaj in sedišče, diskretna in učinkovita uporaba dejstev) | 10 | | | 2 | | | |
| SKUPAJ | | | 300 | | | | | | |

ODŠTEVA SE:

Napake v poteku naloge in opustitve izvedbe se kaznujejo (člen 430.6.1):

Prva napaka: 0,5 procenta

Druga napaka: 1 procent

Tretja napaka: IZKLUČITEV

Druge napake – **Tehnične napake**: odšteje se 0,5% na napako. Prosim glej člen 430.6.2

Splošne opombe:

Podpis sodnika: _____